

KELETKUTATÁS

A Kőrösi Csoma Társaság folyóirata

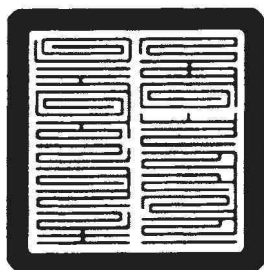
2011. tavasz

Szerkeszti

DÁVID GÉZA ÉS FODOR PÁL

BIRTALAN ÁGNES, IVÁNYI TAMÁS ÉS SUDÁR BALÁZS

közreműködésével



BUDAPEST

A borítón:
Az Életkerék ábrázolása a baodingshani sziklatemplomnál, 13. sz.

E számunk kiadását
az MTA Könyv- és Folyóiratkiadó Bizottsága támogatta

Kiadja a Kőrösi Csoma Társaság, Budapest
Felelős kiadó: Iványi Tamás
Műszaki szerkesztés: Terjék Edina
Készült a Rocket Digitális Stúdióban

ISSN 0133-4778

Tartalom

TANULMÁNYOK

<i>Kelényi Béla: A buddhista Életkerék legkorábbi ábrázolásai</i>	5
<i>Papp Sándor: Muszlim és keresztény közösségek, egyházak és államok autonóm rendszerei az Oszmán Birodalomban</i>	25
<i>Péri Benedek: Milyen költő volt I. Szelim oszmán szultán? A 114. gazel tanúsága</i>	73
<i>Kovács Szilvia: „A kelet és észak közötti Etrív pusztából jöttek elő”. A kunok megjelenése Európában a <i>Poveszty vremennih let</i> tükrében</i>	85

MISCELLANEA

<i>Sipos János: A magyar népzene keleti kapcsolatainak nyomában. Beszámoló negyed évszázados keleti népzenei kutatásaimról</i>	97
<i>Vér Márton: A Thúry-kutatás aktuális kérdései</i>	119
<i>Sudár Balázs: Török dal magyar orthographiára – Kazinczy Ferenc gyűjtéséből</i>	125
<i>Csorba György: „Magyar anyakönyv”. Forrás a konstantinápolyi magyarok történetéhez</i>	131

KISEBB TÖRTÉNETI ADATOK

<i>Fodor Pál: Tatár marhakereskedelem a tizenöt éves háború idején</i>	145
--	-----

SZEMLE

KÖNYVEK

<i>Pierre de Girardin francia követ feljegyzései az Oszmán Birodalomról (1685–1689). Mémoires sur l’Empire ottoman par Pierre de Girardin ambassadeur français à Constantinople, 1685–1689 (Dávid Géza).....</i>	149
--	-----

KRÓNIKA

<i>In memoriam Sinor Dénes (1916–2011) (Róna-Tas András)</i>	163
--	-----

Contents

STUDIES

<i>Béla Kelényi</i> : Early representations of the Wheel of Life	5
<i>Sándor Papp</i> : Autonomous systems of Muslim and Christian communities, churches and states in the Ottoman Empire	25
<i>Benedek Péri</i> : What kind of a poet was Sultan Selim I? The evidence of the 114th ghazel	73
<i>Szilvia Kovács</i> : “They came forth from the desert of Yathrib”. The appearance of the Cumans in Europe according to the Russian Primary Chronicle	85

MISCELLANEA

<i>János Sipos</i> : The eastern background of the Hungarian folk music. Report on my 24 years folk music research among Turkic people.....	97
<i>Márton Vér</i> : Notes on József Thúry’s life and work	119
<i>Balázs Sudár</i> : A Turkish song in Hungarian transliteration from the collection of Ferenc Kazinczy	125
<i>György Csorba</i> : „Hungarian register”. A source on the history of Hungarians living in Constantinople	131

MINOR HISTORICAL DATA

<i>Pál Fodor</i> : Tatar cattle trade in Hungary during the Fifteen Years’ War	145
---	-----

REVIEW

BOOKS

Pierre de Girardin francia követ feljegyzései az Oszmán Birodalomról (1685–1689). Mémoires sur l’Empire ottoman par Pierre de Girardin ambassadeur français à Constantinople, 1685–1689 (<i>Géza Dávid</i>).....	149
--	-----

CHRONICLE

In memoriam Denis Sinor (1916–2011) (<i>András Róna-Tas</i>).....	163
---	-----